

Neuerwerbungen August/September 2015

Literatur

Allgemeine Kulturwissenschaft

A-K 642/1

–Das Charisma des Herrschers / hrsg. von Dieter
Boschung ... - Paderborn : Fink, 2015. - 283,7 S.
: Ill. - (Morphomata ; 29)
201506
ISBN 978-3-7705-5910-7 - ISBN 3-7705-5910-X

Allgemeine Literaturwissenschaft

A-L 12212/1

Comolli, Jean-Louis:
Cinéma, mode d'emploi : de l'argentique au
numérique. Précédé de L'oiseau prophète par André
S. Labarthe / Jean-Louis Comolli, Vincent Sorrel.
- Lagrasse : Verdier, 2015. - 445 S.
ISBN 978-2-86432-789-9

A-L 13531/1

Schmidtgal, Thomas:
Traumatische Erfahrung im Mediengedächtnis : zur
Struktur und interkulturellen Rezeption
fiktionaler Darstellungen des 11. September 2001
in Deutschland, Frankreich und Spanien / Thomas
Schmidtgal. - Würzburg : Königshausen & Neumann,
2014. - 613 S. : Ill., graph. Darst. -
(Saarbrücker Beiträge zur vergleichenden
Literatur- und Kulturwissenschaft ; 68)
Zugl.: Saarbrücken, Univ., Diss., 2013
ISBN 978-3-8260-5411-2 - ISBN 3-8260-5411-3

FPH 1618

→La littérature africaine francophone : mesures d'une présence au monde ; [ouvrage issu du Colloque International "L'Afrique Francophone dans le Jeu Littéraire Mondial : Modalités et Enjeux des Stratégies de la Norme et de L'Écart" qui s'est tenu à l'Université de Bourgogne du 19 au 21 octobre 2001] / sous la dir. de Abdoulaye Imorou. [Ont participé à cet ouvr.: A. Mia Élise Adjoumani ...]. - Dijon : Ed. Univ. de Dijon, 2014. - 277 S. - (Collection écritures)
Literaturangaben
ISBN 978-2-36441-093-0

FPH-ALL 1624

Akinwande, Pierre:
Négritude et francophonie : paradoxes culturels et politiques / Pierre Akinwande. - Paris : L'Harmattan, 2014. - 325 S. - (Etudes africaines)
ISBN 978-2-296-56074-1

FPH-ALL 2001

Diémé, Joseph:
De la plantation coloniale aux banlieues : la négritude dans le discours postcolonial francophone / Joseph Diémé. - Paris [u.a.] : Harmattan, 2012. - 251 S. - (Pensée africaine)
Includes bibliographical references (p. 247 - [252]). - Teilw. zugl.: Iowa, Univ., Diss., 2006
ISBN 978-2-296-96327-6

FPH-ALL 1627

"Littérature-monde" francophone en mutation : écritures en dissidence / textes réunis par Arlette Chemain-Degrange ... - Paris [u.a.] : L'Harmattan, 2010. - 305 S. : Ill. - (Critiques littéraires)
ISBN 978-2-296-10124-1

FPH-ANT 1606

Antillanité, créolité, littérature-monde / ed. by
Isabelle Constant ... - Newcastle : Cambridge
Scholars, 2013. - 164 S.
ISBN 978-1-443-84203-7

FPH-ANT 1607

Badiane, Mamadou:
→The changing face of Afro-Caribbean cultural
identity : Negrismo and Négritude / Mamadou
Badiane. - Lanham, Md. : Lexington Books, 2010. -
IX, 187 S.
Includes bibliographical references and index. -
Searching for identity : the first light of dawn -
- Caribbean and African cultural labyrinths --
Negrismo and Négritude : reflection on two poetics
of Caribbean identity -- Identity conflicts
ISBN 978-0-7391-2553-3

FPH-ANT 2001

Paul, Jean Herold:
→La négritude à la limite : esthétique et
politique dans la Caraïbe / Jean Herold Paul. -
Paris : Harmattan, 2014. - 165 S. - (Perspectives
transculturelles)
ISBN 978-2-343-02705-0

FPH-BEL 2029

Homage to Adrienne Fontainas : passionate pilgrim
for the arts / ed. by Jane Block ... - New York
[u.a] : Lang, 2013. - 359 S. : Ill. - (Belgian
francophone library ; 26)
Includes bibliographical references and index. -
Articles chiefly in French, two contributions in
English
ISBN 978-1-4331-2005-3

F 2330 VIA/1

Viardot, Jean:

→La Bruyère et le collectionnisme : vraie dévotion à de fausses idoles ; [la Conférence "La Bruyère et le Collectionnisme" s'est tenue les 23 et 24 mars 2011 à la BNF] / Jean Viardot. - [Paris] : Bibliothèque Nationale de France, 2014. - 93 S. : zahlr. Ill. - (Conférences Léopold Delisle)
Kongreßeinzelbeitrag
ISBN 978-2-7177-2563-6

F 2650 DAN/4

Dandrey, Patrick:

→La guerre comique : Molière et la querelle de 'L'école des femmes' / Patrick Dandrey. - Paris : Hermann, 2014. - 415 S.
ISBN 978-2-7056-8955-1

F 4200/42 13,2

Voltaire:

→The complete works of Voltaire = →Les oeuvres complètes de Voltaire / Voltaire. General ed. Haydn Mason ... - Oxford : Voltaire Foundation
vorige Bände s. Zettelkatalog. - Später mit Hauptsachtitel →Les oeuvres complètes de Voltaire. - Hrsg. wechselt

13,B. [Siècle de Louis XIV] : [tome 4, chapitres 13-24]. - 2015. - XXIX, 453 S. : Ill.
ISBN 978-0-7294-1156-1

XX C 150 BAH/1

Bahners, Klaus:

Weder Mord noch Notwehr : "Der Fremde" von Albert Camus und die Tötung des Arabers durch Meursault / Klaus Bahners. - Bonn : Romanist. Verl., 2015. - 87 S. - (Abhandlungen zur Sprache und Literatur ; 196)
ISBN 978-3-86143-213-5

XX C 1290/1

Clébert, Jean-Paul:

Paris insolite : [roman aléatoire] / Jean-Paul Clébert. Authentifié par 115 photographies de Patrice Molinard. - Paris : Attila, 2009. - 342 S. : zahlr. Ill.
ISBN 9782917084113

XX G 98/1

Garat, Anne-Marie:

Dans la pente du toit : récit / Anne-Marie Garat. - Paris : Seuil, 1998. - 184 S. - (Fiction & Cie)
ISBN 2-02-033152-7

XX L 165/1

Lacroix, Alexandre:

Voyage au centre de Paris : roman / Alexandre Lacroix. - Paris : Flammarion, 2013. - 381 S.
ISBN 978-2-08-129030-3

XX L 1940/1

Lucot, Hubert:

Frasques / Hubert Lucot. - Paris : P.O.L, 2001. - 264 S.
ISBN 2-86744-850-6

XX M 673/3

Matzneff, Gabriel:

Ivre du vin perdu : Roman. - Paris : La Table Ronde, 1981. - 323 S.
ISBN 2-7103-0065-6

XX T 482/1

Tillinac, Denis:

Boulevards des Maréchaux / Denis Tillinac. - Paris : Dilettante, 2000. - 138 S.
ISBN 2-84263-037-8

XX Y 600 JUL/2

Julien, Anne-Yvonne:

Marguerite Yourcenar et le souci de soi / Anne-Yvonne Julien. - Paris : Hermann, 2014. - 370 S. - (Savoir lettres)
ISBN 978-2-7056-8942-1

F-L 10600 CAI/1

Caillet, Aline:

Dispositifs critiques : le documentaire, du cinéma aux arts visuels / Aline Caillet. - Rennes : Presses Univ. de Rennes, 2014. - 146 S. - (Arts contemporains)
ISBN 978-2-7535-3383-7

F-L 10654 DRI/1

Driskell, Jonathan:

Marcel Carne / Jonathan Driskell. - Manchester [u. a.] : Manchester Univ. Press, 2012. - X, 191 S. : Ill. - (French film directors)
ISBN 978-0-7190-7997-9

F-L 10600 GAR/1

Gardies, André:

Cinema d'Afrique noire francophone : l'espace-miroir / André Gardies. - Paris : L'Harmattan, 1989. - 191 S.
ISBN 2-7384-0207-0

F-L 688 GIL/2

Gillain, Anne

François Truffaut : the lost secret / Anne Gillain. Transl. by Alistair Fox. With a new preface by the author. - Bloomington [u.a.] : Indiana Univ. Press, 2013. - XXXVI, 334 S. : Ill.
ISBN 978-0-253-00834-3 - ISBN 978-0-253-00839-8

F-L 10654 MCC/1

McCann, Ben:

Le jour se lève / Ben McCann. - London : Tauris, 2014. - 129 S. : Ill. - (Ciné-films : The French film guides)
ISBN 978-1-78076-592-1

F-L 7600 MAC/1

Macherey, Pierre:

Études de philosophie littéraire / Pierre
Macherey. - [Saint-Vincent-de-Mercuze] : De
l'Incidance Éd., 2014. - 348 S.
ISBN 978-2-918193-24-1

F-L 10686 OBA/1

Obadia, Paul:

→Le personnage, le mouvement et l'espace chez
Jacques Tati et Robert Bresson : ("Mon Oncle",
"Playtime", "Pickpocket", "Mouchette") / Paul
Obadia. - Paris [u.a.] : Harmattan, 2012. - 277 S.
- (Champs visuels)
ISBN 978-2-296-96574-4

F-L 10600 TUR/1

Turvey, Malcolm:

→The filming of modern life : European avant-garde
film of the 1920s / Malcolm Turvey. - Cambridge,
Mass. [u.a.] : MIT Press, 2011. - XII, 213 S. :
Ill. - (→An October book)
Includes bibliographical references and index
ISBN 978-0-262-01518-9

F-L 10600 VAT/1

Vatter, Christoph:

Gedächtnismedium Film : Holocaust und
Kollaboration in deutschen und französischen
Spielfilmen seit 1945 / Christoph Vatter. -
Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. - 349 S.
- (Saarbrücker Beiträge zur vergleichenden
Literatur- und Kulturwissenschaft ; 42)
Zugl.: Saarbrücken, Univ., Diss.
ISBN 978-3-8260-3892-1

F 15189 H/1

Marchand, Bernard:

Paris, histoire d'une ville (XIXe - XXe siècle) /
Bernard Marchand. - Paris : Ed. du Seuil, 1993. -
438 S. : graph. Darst., Kt. - (Collection points :
Histoire ; 176)
ISBN 2-02-012864-0

I C 165/17

Camilleri, Andrea:

Morte in mare aperto e altre indagini dei giovane
Montalbano / Andrea Camilleri. - Palermo :
Sellerio, 2014. - 314 S. - (→La memoria ; 980)
ISBN 978-88-389-3253-3 - ISBN 88-389-3253-0

I C 410 DOL/1

Dolfi, Anna:

Caproni, la cosa perduta e la malinconia / Anna
Dolfi. - Genova : Ed. San Marco dei Giustiniani,
2014. - 169 S. - (→I quaderni della fondazione /
Fondazione Giorgio e Lilli Devoto ; 7)
Includes bibliographical references and index
ISBN 978-88-7494-250-3 - ISBN 88-7494-250-8

I L 1310/1

Loewenthal, Elena:

Attese / Elena Loewenthal. - 1. ed. - Bologna :
Bompiani, 2006. - 202 S. - (Tascabili Bompiani ;
973 : Bestseller)
ISBN 978-88-452-5632-5 - ISBN 88-452-5632-4

I M 83/6

Magris, Claudio:

Ti devo tanto di ciò che sono : carteggio con
Biagio Marin ; 1958 - 1985 / Claudio Magris. A
cura di Renzo Sanson. - 1. ed. - Milano :
Garzanti, 2014. - 406 S. : Ill.
Letters between C. Magris (1939-) and B. Marin,
publ. for the first time. - Bound. - Includes
bibliographical references and index
ISBN 978-88-11-68758-0

I O 1700 SCA/1

Scarfò, Rosamaria:

Dall'otherness all'altro negli scritti di Anna
Maria Ortese / Rosamaria Scarfò. - Reggio Calabria
: Leonida, 2012. - 168 S. - (→Gli allori ; 3)
Revised thesis. - Includes bibliographical
references
ISBN 978-88-95880-88-4

I P 115/ALD/1

Aldo Palazzeschi: der Dichter, der Gaukler und die Ernsthaftigkeit des Spiels : [Giornata di Studi Aldo Palazzeschi: der Dichter, der Gaukler und die Ernsthaftigkeit des Spiels], Universität Hamburg .
.. , Amburgo, 25 ottobre 2013 = Aldo Palazzeschi: il poeta saltimbanco e la serietà del gioco / a cura di Gino Tellini. - Firenze : Soc. Ed. Fiorentina, 2015. - 142 S. : Ill. - (Biblioteca Palazzeschi ; 13)
Papers presented at the conference held in Hamburg, Germany, October 25, 2013. - Includes bibliographical references and index
ISBN 978-88-6032-325-5

I P 1040/14

Petrarca, Francesco:
Canzoniere / Francesco Petrarca. Ed. commentata a cura di Marco Santagata. - 2. ed. I Meridiani paperback. - Milano : Mondadori, 2015. - CCXVI, 1603 S. - (I Meridiani paperback)
Repr. of the 2004 ed. - Includes preface and introduction by the editor (p. [xvii]-cii). - Bibliography of works by and on Francesco Petrarca: p. [cxxii]-clxxi. - Includes bibliographical references (p. [clxxii]-cxciv) and indexes
ISBN 978-88-04-64478-1

I R 300/2

Ravera, Lidia:
-Gli scaduti / Lidia Ravera. - 1. ed. Bompiani. - Milano : Bompiani, 2015. - 222 S. - (Narratori italiani)
Novel
ISBN 978-88-452-7823-5 - ISBN 88-452-7823-9

I S 990/1

Scurati, Antonio:
-Il tempo migliore della nostra vita / Antonio Scurati. - 1. ed. - Milano : Bompiani, 2015. - 267 S. - (Narratori italiani) (Romanzo Bompiani)
Novel inspired by the life of Leone Ginzburg (1909-1944)
ISBN 978-88-452-7913-3

I T 80 TAB/1

Tabucchi, o, Del Novecento / a cura di Vincenzo Russo. - Milano : Ledizioni, 2015. - 129 S. - (Di/ segni ; 6)
Collected essays. - Antonio Tabucchi (1943-2012).
- Includes bibliographical references
ISBN 978-88-6705-138-0

I T 1350/14

Tozzi, Federigo:
Venti novelle / Federigo Tozzi. A cura di Marco Marchi. - Firenze : Le Lettere, 2015. - 316 S. - (Pan ; 33)
20 short stories. - Incl. introd. by the ed. (p. 7-52)
ISBN 978-88-6087-881-6

Lateinamerika

ARG 72/2

Almada, Selva:
Chicas muertas / Selva Almada. - 2. ed. - Barcelona : Penguin Random House, 2015. - 187 S. - (Literatura Random House)
ISBN 978-84-397-3052-1

ARG 1000/23a

Dunlop, Carol:
→Les autonaves de la cosmoroute ou un voyage intemporel Paris-Marseille / Carol Dunlop et Julio Cortázar. Les textes de Julio Cortázar sont trad. de l'espagnol par Laure Guille-Bataillon. - [Paris] : Gallimard, 2014. - 280 S. : Ill. - (Du monde entier)
ISBN 978-2-07-070021-9

ARG 1208/1

García Lao, Fernanda:

Cómo usar un cuchillo / Fernanda García Lao. -
Buenos Aires : Entropía, 2013. - 140 S. - (Cuentos
; 29)
ISBN 978-987-1768-10-3

MEX 2000 ESC/1

Escalante, Evodio:

→Las sendas perdidas de Octavio Paz / Evodio
Escalante. - México : Univ. Autónoma Metropolitana
[u.a.], 2013. - 183 S.
ISBN 978-607-477-853-3 - ISBN 978.607-7955-70-2

MEX-L 6007

Valdez Garza, Dalia:

Libros y lectores en la "Gazeta de literatura de
México" (1788 - 1795) de José Antonio Alzate /
Dalia Valdez Garza. - 1. ed. - Madrid :
Iberoamericana [u.a.], 2014. - 266 S. : Ill.,
graph. Darst. - (Ediciones de Iberoamericana :
Serie A, Historia y crítica de la literatura ; 80)
ISBN 978-84-8489-863-4

Ib-L 10600 EFE/1

Efectos de imagen : ¿qué fue y qué es el cine
militante? / Elixabete Ansa Goicoechea ...(eds.)
Julio Ramos ... - 1. ed. - Santiago : LOM Ed.,
2014. - 362 S. - (Cultura y sociedad : Ciencias
sociales y humanas)
Includes bibliographical references
ISBN 978-956-00-0512-0 - ISBN 956-00-0512-X

Ib-L 8001 MON/1

Montes, Alicia S.:

Políticas y estéticas de representación de la
experiencia urbana en la crónica contemporánea /
Alicia Montes S. - Buenos Aires : Ed. Corregidor,
2014. - 475 S. : Ill. - (Nueva crítica
hispanoamericana ; 46)
ISBN 978-950-05-2089-8

Spanisch

Sp 390/41

Antología poética de los siglos XVI y XVII / ed.
de Juan Montero. - Madrid : Ed. Biblioteca Nueva,
2013. - 504 S. - (Clásicos de Biblioteca Nueva ;
47)
Anthology of poems
ISBN 978-84-9742-140-9

Sp C 200/108

Calderón de la Barca, Pedro:
→La devoción de la cruz / Pedro Calderón de la
Barca. Ed. crítica de Adrián J. Sáez. - Madrid :
Iberoamericana [u.a.] ; Madrid [u.a.] :
Iberoamericana [u.a.], 2014. - 406 S. -
(Biblioteca áurea hispánica ; 96)
ISBN 978-84-8489-807-8 - ISBN 978-3-95487-355-5

Sp-Ge 9011

Investigación y flamenco : Congreso
Interdisciplinar Investigación y Flamenco-INFLA
2009 / José Miguel Díaz-Báñez ...(eds.). - Sevilla
: Signatura Ed., 2011. - 306 S. - (Signatura de
flamenco)
ISBN 978-84-96210-90-5

Didaktik

Di-A 150 ScA/1

Bildung, Kompetenz, Literalität :
Fremdsprachenunterricht zwischen Standardisierung
und Bildungsanspruch / Andreas Grünewald ...
(Hrsg.). - 1. Aufl. - Seelze : Klett Kallmeyer,
2013. - 205 S. : Ill., graph. Darst.
Beitr. teilw. dt., teilw. franz.
ISBN 978-3-7800-4958-2

Di-A 150 KoM/1

Kostka, Michael:

Kompetent unterrichten : ein Praxishandbuch für
das Referendariat / Michael Kostka ; Peter Köster.

- 3. Aufl. - Seelze : Klett, Kallmeyer, 2013. -
184 S. : Ill. + 1 CD-ROM. - (Schulpädagogik)
ISBN 978-3-7800-1029-2

Di-A 150 ScA/1

Schoppe, Andreas:

Bildzugänge : methodische Impulse für den
Unterricht / Andreas Schoppe. - 2. Aufl. - Seelze
: Klett Kallmeyer, 2013. - 192 S. : Ill., graph.

Darst

Literaturverz. S. 188 - 189

ISBN 978-3-7800-1076-6

Sprachwissenschaft

Allgemein

La-S PiH/1 I

Pinkster, Harm:

Oxford Latin syntax / Harm Pinkster. - Oxford :
Oxford Univ. Press

1. -The simple clause. - 2015. - XXX, 1430 S.
ISBN 978-0-19-928361-3

Italienisch

I-S 400 CeR/1

Cella, Roberta:

Storia dell'italiano / Roberta Cella. - Bologna :
Soc. Ed. Il Mulino, 2015. - 186 S. : Ill., Kt.

R. Cella teaches at the University of Pisa

ISBN 978-88-15-25733-8

Z 1191b -396

Kittler, Judith:

Nähesprachliches Italienisch im Ruhrgebiet und in Catania : vergleichende phonetisch-prosodische Untersuchungen / Judith Kittler. - Berlin [u.a.] : De Gruyter, 2015. - XX, 426 S. : zahlr. graph. Darst. - (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 396)

Zugl. überarbeitete Fassung von: Bochum, Univ., Diss., 2014

ISBN 978-3-11-041227-7 - ISBN 3-11-041227-6 - ISBN 978-3-11-041610-7 - ISBN 978-3-11-041623-7

I-S 494 Lin/5

→La lingua politica : lessico e strutture argomentative / a cura di Raffaella Petrilli. - 1. ed. - Roma : Carocci, 2015. - 190 S. - (Lingue e letterature Carocci ; 183)

Collected essays. - Includes bibliographical references (pages 179-184) and index

I-S 400 PaI/1

Paccagnella, Ivano:

Tramature : questioni di lingua nel Rinascimento fra Veneto e Toscana / Ivano Paccagnella. - 1. ed. - Padova : CLEUP, 2013. - 450 S. - (Romanistica patavina ; 5)

ISBN 978-88-6787-106-3

I-S 400 SeL/3

Serianni, Luca:

Prima lezione di storia della lingua italiana / Luca Serianni. - 2. ed. - Roma [u.a.] : Laterza, 2015. - VIII, 190 S. - (Universale Laterza ; 949) (Prime lezioni)

ISBN 978-88-581-1737-8

Sp-S 300 Esp/1

→El español a través de la lingüística : preguntas y respuestas / ed. por Jennifer D. Ewald ... - Somerville, MA : Cascadilla Press, 2008. - VIII, 280 S.

ISBN 978-1-57473-027-2 - ISBN 978-1-57473-127-9

Sp-S 491 JaF/1

Jablonka, Frank:

Processus et différence en communication postcoloniale : analyses de communication médiatique d'expression espagnole au Maroc / Frank Jablonka. - Paris : L'Harmattan, 2014. - 218 S. :

Ill. - (Espaces discursifs)

ISBN 978-2-343-04002-8

Z 1191b -389-

Paasch-Kaiser, Christine:

→El castellano de Getxo : estudio empírico de aspectos morfológicos, sintácticos y semánticos de una variedad del castellano hablado en el País Vasco / Christine Paasch-Kaiser. - Berlin [u.a.] :

De Gruyter, 2015. - XVIII, 524 S. : Ill., graph.

Darst., Kt. - (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 389)

Zugl.: Leipzig, Univ., Diss., 2013

ISBN 978-3-11-037056-0 - ISBN 3-11-037056-5 - ISBN 978-3-11-036652-5

Z 1191b -391-

Verveckken, Katrien:

Binominal quantifiers in Spanish : conceptually-driven analogy in diachrony and synchrony / Katrien Dora Verveckken. - Berlin [u.a.] : De Gruyter, 2015. - XVI, 516 S. : graph. Darst. - (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 391)

ISBN 978-3-11-040371-8

L-Rr 2000 PuCh/1 -XIII-

Dicziunari rumantsch grischun / publ. da la
Società Retorumantscha ... Fundà da Robert de
Planta ... Cuntinuà da Chasper Pult ... - Cuoir :
Inst. dal Dicziunari Rumantsch Grischun
Lfg.-Werk., Angabe voriger Bände s. Zettelkatalog

13. Manki - Medgiar. - 2009-2014. - VI, 877 S. :
Ill., : Kt.